

УТВЕРЖДАЮ

_____ Колташова Н.В.

«1» сентября 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Английский язык, уровень 5 (пороговый продвинутой)»

Срок реализации программы: 144 академических часов

Возраст обучающихся: от 15 лет

Автор-составитель программы
Овсянников Е.С.

Москва, 2022 г.

Учебный план ИП Колташова Н.В. Организации на 2022-2023 г.

1. Английский язык, уровень 5 (пороговый продвинутый)»

№	Наименование образовательной программы	Всего академических часов	Лекции	Практические занятия	Форма контроля
1	Английский язык, уровень 5 (пороговый продвинутый)»	144	-	144	Тест

1. Пояснительная записка

1.1 Нормативно-правовая основа программы

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Английский язык, уровень 5 (пороговый продвинутый)» (далее – программа) составлена на основе следующих нормативных правовых документов:

□ Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

□ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

1.2 Актуальность и новизна программы

Знание иностранного языка в современном обществе является неотъемлемой частью личной и профессиональной жизни человека и средством включения в мировое социокультурное пространство. Именно поэтому педагогически целесообразно создание оптимальных условий для формирования и повышения мотивации у взрослых к изучению английского языка через использование активных, традиционных и нетрадиционных методов и форм обучения.

Знакомство с иноязычной культурой является социальным заказом общества и насущной потребностью каждого его члена с целью расширения возможностей общения и познания различных мировых культур, поэтому для реализации данного запроса особую актуальность и востребованность обретают различные центры изучения иностранных языков.

Английский язык становится средством жизнеобеспечения общества, поэтому изучения этого языка и иноязычная грамотность граждан РФ способствует формированию образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность представлять свою культуру и осваивать другую. Исходя из учета индивидуальных особенностей и разных стартовых возможностей обучающихся, а также новых требований к образовательным программам, появилась необходимость разработки программы дополнительного образования «Английский язык для продвинутых», которая обеспечивала бы построение целостного образовательного процесса, направленного на свободное общение на иностранном языке, овладение основными видами деятельности – говорением, аудированием, чтением и письмом.

Новизна программы заключается в реализации поливариантного подхода к организации образовательного процесса, использовании системы взаимосвязанных занятий, выстроенных в логической последовательности и направленных на активизацию познавательной сферы обучающихся посредством применения разнообразных педагогических технологий и форм работы, интегрирующих разные виды деятельности на основе единой темы. Преимущество предлагаемой программы заключается в том, что при обучении английскому языку основное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей – навыков свободного общения и прикладного применения английского языка.

1.3 Направленность программы, ее цель и задачи

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык,

уровень 5 (пороговый продвинутый)» имеет социально-гуманитарную направленность. В процессе ознакомления с иностранным языком формируется стойкий познавательный интерес к различным сферам жизни и деятельности человека. Кроме этого, развиваются навыки коммуникативного взаимодействия, понимания и общения на английском языке, усвоения грамматики и лексики, что влечет за собой готовность и способность к общению на иностранном языке с учетом их речевых возможностей и потребностей.

Программа адресована подросткам и взрослым от 15 лет. Для обучения принимаются все желающие без предъявления требований к уровню способности и образования.

Цель программы: формирование среды, мотивирующей и создающей условия для практического владения языком в определенных программой пределах, и навыков устной речи на основе владения лексико-грамматическим материалом на начальном уровне, а также развитие общекультурных компетенций, необходимых для общения.

Основные задачи программы:

- актуализировать знания об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- развивать основные навыки владения языком: устная речь, письменная речь, грамматика, общая и специальная лексика, восприятие речи на слух, чтение художественной и специальной литературы;
- формировать познавательную мотивацию и навыки самостоятельной, парной и групповой деятельности.

1.4. Требования к категории слушателей

Содержание программы ориентировано на следующую целевую аудиторию: российские граждане в возрасте от 15 лет, владеющие английским языком на уровне «пороговый».

Требования к минимальному уровню образования: к освоению программы допускаются лица без предъявления требований к уровню образования.

1.5. Общая характеристика программы

Объем программы – 144 академических часа.

Программа состоит из 10 модулей.

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения.

Форма обучения – очная.

Освоение программного материала данного уровня предполагает получение обучающимися знаний по английскому языку на уровне «пороговый продвинутый».

Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания программы.

Занятия по данной образовательной программе проводятся по группам или индивидуально. Группы формируются из обучающихся разного возраста. Состав группы обучающихся – переменный.

Продолжительность 1 академического часа – 45 минут. Общее количество часов в неделю – 4 академических часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

1.6 Планируемые результаты обучения

К ожидаемым результатам реализации программы относятся:
знание:

- лексического и грамматического материала тем данной образовательной программы;
- особенностей образа жизни людей страны изучаемого языка, их обычаи и традиции в пределах изучаемых тем.

умение:

- понимать на слух, построенную на программном языковом материале иноязычную речь в предъявлении педагога и в звукозаписи;
- вести беседу, используя вопросно-ответные реплики, распоряжения и просьбы;
- высказываться на заданную тему;
- читать вслух и про себя с общим и детальным пониманием предъявляемые тексты, находить необходимую информацию в тексте и отвечать на вопросы по тексту;
- писать слова, усвоенные по темам программного языкового материала, предложения и короткие рассказы в соответствии с учебной ситуацией.

владение:

- основными видами речевой деятельности в пределах и на основе ограниченного, но постоянно расширяющегося лексико-грамматического материала;
- правилами речевого этикета на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей страны изучаемого языка.

Метапредметным результатом реализации программы является формирование у слушателей стойкой познавательной мотивации к осуществлению дальнейшей деятельности по освоению языка.

2. Учебно-тематический план общеобразовательной общеразвивающей программы «Английский язык, уровень 5 (пороговый продвинутый)»

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, дисциплин и тем	Всего час.	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Выезд. занятия, стажировка, деловые игры и др.	Практич. Семинар. занятия	

1.	<p>Тема 1.</p> <p>1А “Вопросы и ответы”</p> <p>Грамматика: построение вопросов</p> <p>Лексика: определение значения слова из контекста</p> <p>Произношение: интонация: выражение интереса</p> <p>1В “Это загадка”</p> <p>Грамматика: вспомогательные глаголы, конструкции the ..., the + сравнительная степень</p> <p>Лексика: составные прилагательные, модификаторы</p> <p>Произношение: интонация и ритм в предложении</p> <p>Разговорный английский: разговор о ...получении работы</p>	14	-	-	14	
2.	<p>Тема 2.</p> <p>2А “Доктор, доктор!”</p> <p>Грамматика: настоящее совершенное простое и длительное (Present Perfect Simple and continuous)</p> <p>Лексика: болезни и травмы</p> <p>Произношение: звуки [ʃ][dʒ][tʃ] и [k]</p> <p>2В “Веди себя соответственно возрасту”</p> <p>Грамматика: использование прилагательных в качестве существительных, порядок прилагательных</p> <p>Лексика: одежда и мода</p> <p>Произношение: гласные звуки</p>	14	-	-	14	Тест

3.	<p>Тема 3.</p> <p>3А “Пристегните ремни” Грамматика: повествовательные времена, прошедшее совершённое длительное (Past Perfect Continuous), конструкции so/such ... that Лексика: путешествие на самолете Произношение: неправильные формы прошедшего времени</p> <p>3В “Действительно хороший конец?” Грамматика: положение наречий и фраз с наречиями Лексика: наречия и фразы с наречиями Произношение: ударение в словах и интонация</p> <p>Разговорный английский: разговор о...книгах</p>	14	-	-	14	
4.	<p>Тема 4.</p> <p>4А “Штормовая погода” Грамматика: будущее совершённое и будущее длительное (Future Perfect, Future Continuous) Лексика: окружающая среда, погода Произношение: гласные звуки</p> <p>4В “Рискованный бизнес” Грамматика: условные предложения 0 и 1 типа, придаточные будущего времени Лексика: выражения со словом take Произношение: связанные фразы</p>	14	-	-	14	Тест

5.	<p>Тема 5.</p> <p>5А “Я выживший” Грамматика: условные предложения 2 и 3 типа Лексика: чувства Произношение: ударение в словах, состоящих из 3 и 4 слогов</p> <p>5В “Хочу, чтобы ты был здесь” Грамматика: wish для настоящего и будущего, wish для сожалений в прошлом Лексика: выражение чувств с помощью глаголов и прилагательных, оканчивающихся на -ed и -ing Произношение: ритм в предложении и интонация</p> <p>Разговорный английский: разговор о ... мусоре</p>	14	-	-	14	Тест
6.	<p>Тема 6.</p> <p>6А “Ночь, ночь” Грамматика: конструкции used to, be used to, get used to Лексика: сон Произношение: звуки [s] и [z]</p> <p>6В “Музыка для моих ушей” Грамматика: герундий и инфинитив Лексика: музыка Произношение: заимствованные слова</p>	14	-	-	14	Тест 6
7.	<p>Тема 7.</p> <p>7А “Давай не будем спорить” Грамматика: модальные глаголы в прошедшем времени must have, и т.д., конструкция would rather Лексика: глаголы, которые часто путают Произношение: слабая форма have</p>	14	-		14	

	<p>7В “Это всё игра”</p> <p>Грамматика: глаголы чувств</p> <p>Лексика: тело</p> <p>Произношение: непроизносимые согласные</p> <p>Практический английский: разговор о... спектаклях</p>					
8.	<p>Тема 8.</p> <p>8А “Сокращение преступности”</p> <p>Грамматика: пассивный залог (все формы), конструкции have something done, it is said that ..., he is thought to ..., и т.д.</p> <p>Лексика: преступление и наказание</p> <p>Произношение: буква u</p> <p>8В “Фейковые новости”</p> <p>Грамматика: глаголы отчётности</p> <p>Лексика: СМИ</p> <p>Произношение: ударение в словах</p>	14			14	Тест
	<p>Тема 9.</p> <p>9А “Хороший бизнес?”</p> <p>Грамматика: придаточные предложения противопоставления и цели</p> <p>Лексика: реклама, бизнес</p> <p>Произношение: смена ударения у существительных и глаголов</p> <p>9В “Супер города”</p> <p>Грамматика: неисчисляемые существительные и существительные во множественном числе</p> <p>Лексика: словообразование: приставки и суффиксы</p> <p>Произношение: ударение в словах с суффиксами и приставками</p> <p>Разговорный английский: разговор о... рекламе</p>	14			14	

	<p>Тема 10.</p> <p>10А “Научный факт, научная фантастика” Грамматика: квантификаторы: all, every, both и т.д. Лексика: наука Произношение: ударение в однокоренных словах</p> <p>10В “Свобода слова” Грамматика: артикли Лексика: словосочетания: пары слов Произношение: паузы и ударение в предложении</p>	14			14	
	Итоговый контроль		-	-		Итоговый тест
	Итого:	144		-	-	144

2.1 Содержание учебного плана общеобразовательной общеразвивающей программы «Английский, уровень 5 (пороговый продвинутый)»

Тема 1.

1А “Вопросы и ответы”

Грамматика: построение вопросов

Лексика: определение значения слова из контекста

Произношение: интонация: выражение интереса

1В “Это загадка”

Грамматика: вспомогательные глаголы, конструкции the ..., the + сравнительная степень

Лексика: составные прилагательные, модификаторы

Произношение: интонация и ритм в предложении

Разговорный английский: разговор о ... получении работы

Тема 2.

2А “Доктор, доктор!”

Грамматика: настоящее совершенное простое и длительное (Present Perfect Simple and continuous)

Лексика: болезни и травмы

Произношение: звуки [ʃ][dʒ][tʃ] и [k]

2В “Веди себя соответственно возрасту”

Грамматика: использование прилагательных в качестве существительных, порядок прилагательных

Лексика: одежда и мода

Произношение: гласные звуки

Тема 3.

3А “Пристегните ремни”

Грамматика: повествовательные времена, прошедшее совершенное длительное (Past Perfect Continuous), конструкции so/such ... that

Лексика: путешествие на самолете

Произношение: неправильные формы прошедшего времени

3В “Действительно хороший конец?”

Грамматика: положение наречий и фраз с наречиями

Лексика: наречия и фразы с наречиями

Произношение: ударение в словах и интонация

Разговорный английский: разговор о...книгах

Тема 4

4А “Штормовая погода”

Грамматика: будущее совершённое и будущее длительное (Future Perfect, Future Continuous)

Лексика: окружающая среда, погода

Произношение: гласные звуки

4В “Рискованный бизнес”

Грамматика: условные предложения 0 и 1 типа, придаточные будущего времени Лексика: выражения со словом take

Произношение: связанные фразы

Тема 5.

5А “Я выживший”

Грамматика: условные предложения 2 и 3 типа

Лексика: чувства

Произношение: ударение в словах, состоящих из 3 и 4 слогов

5В “Хочу, чтобы ты был здесь”

Грамматика: wish для настоящего и будущего, wish для сожалений в прошлом

Лексика: выражение чувств с помощью глаголов и прилагательных, оканчивающихся на -ed и -ing

Произношение: ритм в предложении и интонация

Разговорный английский: разговор о ... мусоре

Тема 6.

6А “Ночь, ночь”

Грамматика: конструкции used to, be used to, get used to

Лексика: сон

Произношение: звуки [s] и [z]

6В “Музыка для моих ушей”

Грамматика: герундий и инфинитив

Лексика: музыка

Произношение: заимствованные слова

Тема 7.

7А “Давай не будем спорить”

Грамматика: модальные глаголы в прошедшем времени must have, и т.д., конструкция would rather

Лексика: глаголы, которые часто путают

Произношение: слабая форма have

7В “Это всё игра”

Грамматика: глаголы чувств

Лексика: тело

Произношение: произносимые согласные

Практический английский: разговор о... спектаклях

Тема 8.

8А “Сокращение преступности”

Грамматика: пассивный залог (все формы), конструкции have something done, it is said that ..., he is thought to ..., и т.д.

Лексика: преступление и наказание

Произношение: буква u

8В “Фейковые новости”

Грамматика: глаголы отчётности

Лексика: СМИ

Произношение: ударение в словах

Тема 9.

9А “Хороший бизнес?”

Грамматика: придаточные предложения противопоставления и цели

Лексика: реклама, бизнес

Произношение: смена ударения у существительных и глаголов

9B “Супер города”

Грамматика: неисчисляемые существительные и существительные во множественном числе

Лексика: словообразование: приставки и суффиксы

Произношение: ударение в словах с суффиксами и приставками

Разговорный английский: разговор о ...рекламе

Тема 10.

10A “Научный факт, научная фантастика”

Грамматика: квантификаторы: all, every, both и т.д.

Лексика: наука

Произношение: ударение в однокоренных словах

10B “Свобода слова”

Грамматика: артикли

Лексика: словосочетания: пары слов

Произношение: паузы и ударение в предложении

3. Формы итогового и промежуточного контроля

Промежуточный контроль по дополнительной общеобразовательной программе культурологической направленности «Английский язык, уровень 5 (пороговый продвинутый) проводится в виде письменного теста. Данный тест проводится с целью проверки усвоения учебного материала и развития у студентов навыков чтения, аудирования и письма, оценки у слушателей способностей к восприятию английской речи на слух, умения употребить базовые грамматические и лексические конструкции на необходимом уровне в соответствии с целями учебной программы на этом уровне.

Тестирующие материалы для проведения промежуточного контроля разрабатываются ответственным методистом. Промежуточный контроль проводится по тестам (Приложение 1) действующим преподавателем группы. После проведения промежуточного контроля действующий преподаватель группы сдает письменные тесты ответственному методисту для контроля над успеваемостью студентов. После промежуточного контроля методист назначает встречу с действующим преподавателем для обсуждения итогов и результатов усвоения программы. Итоговые результаты представляются в процентном соотношении – пропорции количества правильных ответов к общему количеству вопросов. Успешным результатом считается балл от 65%.

По окончании программы оцениваются полученные знания и навыки владения английским языком. Учащийся должен уметь демонстрировать эти навыки и знания в чтении, восприятии на слух, устной и письменной речи. **Итоговое тестирование** состоит

из 4-х частей, письменно проводятся задания на оценку навыка чтения, восприятия на слух, умение правильно использовать грамматические конструкции (правильность речи), устная речь проверяется в форме парной работы и монологического высказывания. Тестирование проводится на предпоследнем занятии.

Материалы для проведения тестирования разрабатываются ответственным методистом на основании утвержденных тестов с учетом особенностей содержания учебной программы и предоставляются ответственному преподавателю (Приложение 2). Устная часть тестирования при наличии возможности проводится преподавателем, не проводившим занятия в данной группе.

Результаты итоговых тестирований предоставляются обучающимся на последнем занятии для обсуждения итогов и работы над ошибками. Отчет о результатах сдается в учебную часть для анализа и подготовки Сертификатов об окончании программы. Сертификаты выдаются обучающимся при условии успешного окончания программы. Успешным окончанием программы является показатель по результатам теста более 65% и соответствие устной речи заявленному уровню. Если показатель по результатам теста составляет меньше 65%, обучающемуся выдается справка о прохождении программы.

В процессе проведения всех частей тестирования преподаватель соотносит показанные навыки устной речи с соответствующим уровнем Общевропейской Шкалы и делает общий вывод об уровне владения иностранным языком после окончания обучения.

4. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы «Английский, уровень 5 (пороговый продвинутый)»

Когда речь заходит о знании и возможностях в языке, мы не случайно употребляем глагол «говорить»: Вы говорите по-английски? На каких языках Вы говорите? Большинство обучающихся прежде всего хотят говорить по-английски, поэтому целью данного курса является научить учащихся говорить.

Если мы хотим, чтобы учащиеся говорили по-английски уверенно, нужно дать им необходимые инструменты – Грамматику, Лексику, Произношение. Грамматика + Лексика + Произношение = уверенное говорение. Каждому из элементов уделяется равное внимание. Каждый урок имеет четко поставленные цели по грамматике, лексике и произношению.

Это позволяет сконцентрировать внимание, а также дает учащимся четкие задачи и чувство прогресса.

Грамматика

Курс обеспечивает контекст для языкового материала. Жизненные истории и ситуации, юмор и поддержание напряженности в повествовании позволяют вовлечь учащихся и поддерживать мотивацию на высоком уровне.

Грамматический банк дает учащимся доступ к грамматическому справочнику с четко сформулированными правилами, примерами, самыми распространенными ошибками, тренировочными упражнениями.

По мере накопления знаний и умений в сфере грамматики ставится задача не только введения и изучения новых структур, но и обобщения и введения в активную практику уже усвоенного материала. Известная грамматика повторяется в свежем и

стимулирующем контексте, а новые структуры представляются четко и хорошо запоминаются.

Очевидно, что расширение знаний грамматики должно базироваться на том, что учащиеся уже знают.

Лексика

Каждый урок на уровне Upper-Intermediate акцент на высокочастотной лексике и необходимых лексических темах, сохраняя нагрузку реалистичности.

Произношение

Учащиеся на начальном уровне хотят говорить четко, но часто пугаются английского произношения, особенно сочетания произношения и написания, немых букв, слабых форм. Данный курс обеспечивает введение звуков при помощи уникальной системы работы над произношением, включающей ассоциативные картинки, которые дают четкие примеры для запоминания и воспроизведения звуков. Так же курс дает возможность работать с ударением в слове и предложении, способствуя лучшему овладению английской интонации.

Говорение

Обучение говорению невозможно без постоянной практики, поэтому курс дает возможность тренироваться в говорении на каждом уроке и активировать грамматику, лексику и произношение. Каждое задание дает возможность сделать акцент не только на достижение коммуникативной цели, но и на точность высказывания в данном конкретном случае. Многие задания имеют стадию планирования.

Аудирование

Многие учащиеся отмечают, что восприятие на слух устной речи является одним из самых сложных для овладения навыков. Это может служить серьезным демотивирующим фактором на начальных уровнях, когда студенты часто считают темп речи слишком быстрым, а задания слишком сложными. Поэтому данный курс дает возможность учащимся работать над навыками аудирования, начиная с выполнимых заданий, которые помогают им понять основной смысл текста для прослушивания, даже если они не поймут каждого слова. Учащимся также необходимо иметь цель для прослушивания. Отбор материалов для аудирования проводился с учетом интересов и мотиваций потенциальной аудитории.

Чтение

Многим учащимся требуется читать по-английски для работы или учебы, чтение так же является важным фактором для обогащения словарного запаса и обобщения грамматического материала. Мотивирующие и доступные для понимания на каждом уровне тексты и выполнимые задания пробуждают у учащихся интерес к чтению. Тексты для чтения на каждом уровне взяты из различных аутентичных источников (Британской прессы, журналов, новостных сайтов), адаптированы, представляя интерес для учащихся и побуждая к реакции и коммуникации.

Письмо

Рост использования Интернета и электронной почты во всем мире означает, что люди начинают все больше и больше писать по-английски как по работе, так и в

личном общении. Задания на письмо имеются в каждом разделе курса. Учащиеся имеют возможность изучить модель, прежде чем приступить к выполнению задания. Письменные задания включают работу с «электронными» и традиционными текстами, обеспечивая обогащение грамматики и лексики изученного раздела.

Практический английский

Многие учащиеся используют английский язык как язык выживания в поездках в англоговорящие страны. Разделы Practical/Colloquial English тренируют язык в распространенных повседневных ситуациях.

Повторение

Как бы четко ни были представлены структуры или лексика, учащиеся усваивают их только при условии многократного употребления. На более высоких уровнях учащиеся хотят видеть, что они расширяют свои знания, совершенствуют навыки и пользуются языком более бегло и эффективно. В конце каждого раздела имеется раздел повторения, который позволяет отследить собственный прогресс.

Данный курс ориентирован на усвоение самой актуальной на сегодняшний день тематики, представляющей международный интерес. С помощью английского языка ученики имеют возможность открывать для себя незнакомые культуры и познавать мир.

Активный и систематический подход задействован в изучении грамматики. В каждом уроке новый грамматический материал ясно объясняется и иллюстрируется в текстах и аудиозаписях. Студенты самостоятельно вырабатывают и формулируют грамматические правила, что обеспечивает творческий подход к такой консервативной части программы, как грамматика.

Для успешного общения на английском языке важнейшее значение имеет большой словарный запас, поэтому новая лексика вводится и прорабатывается на всех стадиях обучения. Пристальное внимание было уделено отбору слов и фраз, наиболее часто употребляемых именно в международном контексте. Помимо этого, English File делает особый акцент на развитие навыков использования устойчивых выражений и клише. Развитие разговорной речи, безусловно, является важнейшей целью создателей учебника. Этой задаче служат различные методики English File, в том числе инновационные. Одна из них – это достижение конкретного результата или определенной цели в каждом устном задании, а не простое проговаривание фраз по определенной тематике. При поиске необходимого материала и лексики для выражения своих мыслей в рамках подобных заданий у студентов активизируются все области сознания, связанные с разговорной речью, что помогает гораздо эффективнее осваивать новый материал. Предусмотрена также регулярная и комплексная работа над произношением. Среди вариантов разговорной практики особый акцент делается на моделирование ситуаций для отработки навыков общения.

Состав УМК

Учебник

- 7 разделов
- Грамматический Банк с правилами и упражнениями
- Иллюстрированный Банк Лексики

- Иллюстрированная система работы над произношением
- Уроки Практического английского языка – акцент на повседневный язык, раздел связан с Видео
- Страница письма на каждый раздел
- 2 страницы Повторения на каждый раздел

Рабочая тетрадь

- Полное повторение и тренировка всего языкового материала, представленного в Учебнике
- Имеется в 2 вариантах: с ключами и без ключей
- Имеет ссылки Study Link на Учебник, Мульти-ром, студенческий сайт

Study Link MultiROM

- Диск, который работает на компьютере и на магнитофоне
- Содержит видео фрагменты и задания к ним
- Интерактивные задания по грамматике, лексике и произношению
- Тренировочные аудио материалы

Книга для преподавателя

- Детальные планы уроков
- Дополнительные идеи для работы в режиме «учебник закрыт»
- Огромный банк ксерокопируемых материалов
- 'Extra support / Extra challenge'
- Идеи для начала занятия
- Дополнительный материал выделен цветом для легкого использования

Кассеты / CD

- Весь материал для прослушивания и песни, сопровождающие курс

Видео

- Обучающее видео полностью интегрировано в уроки Практического английского в Учебнике
- Не требует дополнительных материалов и времени
- Имеется на VHS или DVD

5. Список литературы

1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig English File Upper-Intermediate Teacher's Book. + test and assessment CD
2. Class audio CDs New English File Upper-Intermediate
3. Study link video English File Upper-Intermediate
4. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig English File Upper-Intermediate

Work Book

**Промежуточный контроль по программе социально-гуманитарной направленности
«Английский язык, уровень 5»**

GRAMMAR**1 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.**

Example: How many CDs *have* you *got* (have got) in you collection?

- 1 _____ he _____ (have to) start work at 7.00?
- 2 I'm upset because Agatha isn't here yet and I _____ (wait) for two hours.
- 3 Karl _____ (be) given a new job in marketing.
- 4 Betty isn't very good at DIY, so last year she _____ her house _____ (decorate) by a painter.
- 5 You _____ (not have) time to go to the cinema tonight – you need to study.
- 6 I was watching TV when I _____ (hear) a strange noise outside in the garden.
- 7 Igor _____ (work) for the company for 20 years when he finally received a pay rise.
- 8 It _____ (say) that getting enough sleep is a very important part of staying healthy.
- 9 The weather _____ (expect) to be mild and rainy this summer.
- 10 There are thought _____ (be) tribes living in the Amazon that no one has ever contacted.
- 11 While my brother _____ (ride) his bike to school, he had a minor accident.
- 12 If only you _____ (not forget) to close the windows, the rain wouldn't have come in.
- 13 I wish I _____ (know) how to help you, but I'm afraid I don't know how to fix computers.
- 14 We'd rather you _____ (not borrow) money for university. We're happy to pay for you to go.
- 15 Would you rather we _____ (have) Chinese food tonight?
- 16 If only Ian _____ (be) a bit happier. It makes me sad to know that he doesn't like his new school.

	16
--	----

2 Underline the correct word(s).

Example: I lost my wallet, so / **because** I had to phone the bank and cancel my credit card.

- 1 He was late for the interview and **owing** / **consequently**, he didn't get the job.
- 2 We had to work quietly **so that** / **so as not to** wake the children.
- 3 We worked hard to prepare the garden for the party. **As a result** / **Nevertheless**, it looked beautiful and everyone enjoyed being outdoors.
- 4 He's stopped working **due to** / **since** he turned 70 last year.

- 5 Warren is **understood to** / **understood** have driven to Mexico on a motorcycle with a suitcase full of money.
- 6 **It's seem** / **It seems** that we no longer need to worry about Adam. He got a job and he's going to marry Louisa.
- 7 We **used** / **would** go skiing in the Alps every winter.
- 8 **Apparently** / **According** Frederick is going to buy a house in Lyon.
- 9 We'll **probably** / **probably be** go on holiday in Croatia next August.
- 10 Brian's **sure** / **bound to** come back home when he realizes he's left his mobile here.
- 11 Bader **can't** / **should** be in Tunis now. It's a four-hour flight, and he left about four hours ago.
- 12 Marsela **unlikely** / **won't** be here until after lunch.

12

3 Complete the sentences with the correct word(s).

Example: *They* say you should get eight hours of sleep every night, but I usually get about six.

They They're Their

- 1 My brother and I give _____ a box of chocolates every year on our birthdays.
another each other by one another
- 2 I need to spend some time _____ every day. I need time to think and to relax on my own.
ourselves yourself by myself
- 3 _____ can use your computer for video conferencing, and it's free.
One Each other You
- 4 _____ all have problems remembering things sometimes.
One We Ourselves
- 5 **A** Did you ever _____ to living away from the seaside?
B Not really. Actually, I really miss walking on the beach every day.
get use get used to get use
- 6 Could you get Mario _____ and see me this afternoon, please?
coming come to come
- 7 It's _____ late and I need to go home.
get getting gets
- 8 Rarely _____ so happy. The interview went perfectly and they offered me the job!
have been I have been have I been
- 9 _____ we got to the shopping centre than all the shops closed.
As soon Sooner as No sooner had
- 10 I'm afraid my little sister _____ taking some sweets from the shop.
got someone caught got caught was got caught
- 11 Never _____ such a terrible, shocking story.
I have heard have I heard I heard
- 12 Not until someone tells me _____ who wrote the letter.
will I know do I know I know

	12
--	----

Grammar total		40
---------------	--	----

VOCABULARY

4 Underline the odd word out.

Example: mumble slam scream giggle

- 1 monotonous tedious colloquial repetitive
- 2 wages bonus salary skills
- 3 employer career profession job
- 4 idiom collocation metaphor transcribe
- 5 rejected praised dumped broke up with
- 6 affluent well-off penniless loaded
- 7 creak sigh groan stammer
- 8 thought-provoking competitive gripping intriguing
- 9 yell splash slurp drip
- 10 bang crash crunch whistle

	10
--	----

5 Underline the correct word(s).

Example: The book made me laugh. The writing was really witty / **moving**.

- 1 If you get some **qualifications** / **benefits**, then you'll probably get a better job.
- 2 I have a new **timetable** / **hours** at school. I now start at 7.00 in the morning and finish at 2.00 in the afternoon.
- 3 I'm lucky to have the **prospects** / **opportunity** to travel for my work. I've visited China six times.
- 4 I missed a few days of work and was behind schedule, but now I've **filled** / **caught** up.
- 5 Lucia and Rudolf are getting on like a **stick** / **house** on fire. They're really happy together.
- 6 What's got **on** / **into** Pat? She seems very upset.
- 7 I'm going to get a new car next month, but for the time **being** / **now** I'm taking the bus.
- 8 You have to teach kids that they can't always get their **own way** / **together**. Sometimes you have to do what someone else wants you to do.
- 9 I need to get **around** / **back** home by midnight. I have an early start tomorrow.
- 10 It took George a long time to get **over** / **anywhere** losing his job, but now that he's working again, he's happy.

	10
--	----

6 Complete the sentences with one word.

Example: Don't *put* off going to university. If you wait, it may be too late.

- 1 I _____ my teeth every time my boss says 'Will you come into my office, sweetheart?'
- 2 It's best to meet your problems _____ on and solve them before they get worse.
- 3 A _____ is a frequent combination of words. Often they are the only possible combination to express a concept, like light snow.
- 4 It's a big _____-off when someone is late for a date.
- 5 Aldo loves living in Barcelona. He's having the time of his _____.
- 6 If you keep trying, it's only a question of _____ before you find a job.
- 7 If you spend too much money, you're living beyond your _____.
- 8 My kids don't go to school yet, so we have to pay for _____ while we are at work.
- 9 A _____-fisted person is not generous with money.
- 10 When you _____ money, you put it into your bank account.

	10
--	----

7 Complete the words in the sentences.

Example: A story that makes you feel sad is *depressing*.

- 1 Musical ability **r**_____ in my family. My grandmother and my brother both played the piano, and I play the guitar.
- 2 I've entered a **c**_____ to win a holiday in Greece. If I win, I'll take my whole family with me.
- 3 When I was 12, I failed an exam. I felt very **a**_____ and so I never failed an exam again.
- 4 My gut **f**_____ is that everything's going to be all right.
- 5 My work day is a **b**_____ of emails, phone calls and meetings. Sometimes I don't even have time for lunch.
- 6 The children were **s**_____ for making so much noise. They were quiet after that.
- 7 My sister and I don't have the same **o**_____ about a lot of things, but we do have the same taste in music and clothes.
- 8 He told a really **d**_____ story about losing his job, his girlfriend leaving, and then getting really ill.
- 9 His translation was very **f**_____ to the original version. I read it in Spanish and in English, and they both had the same feeling.
- 10 When Lucho saw Beata's new car, he was **s**_____ with envy. He's always wanted to own a Porsche.

	10
--	----

Vocabulary total		40
Grammar and vocabulary total		80

READING

1 Read the article and tick (□) A, B, or C.

WHO WANTS TO BE RICH?

A It's very common for people to say 'Money doesn't bring you happiness'. They point to the very public problems of wealthy people and the evident misery some of them have. Money, the theory goes, makes them superficial and selfish, their lives often fall apart, and they miss out on the simple pleasures of life. Money is their top priority and because of this, they've got it all wrong.

B Attitudes to the rich are also characterized by hatred. Typical images of wealthy people are that they are greedy, cruel people who've got what they've got by exploiting or abusing other people. The rich are often seen as bad characters whose pursuit of wealth has led them to treat good people with brutal force and whose behaviour has been either morally questionable or completely corrupt. They can't have got that rich by honourable methods, the thinking goes, they must have done something truly inexcusable.

C Connected with this is a common belief that some of the rich, especially the young ones, don't deserve their wealth. Some of them are spoilt brats, benefiting from the wealth of their parents and living empty lives of laziness and luxury, with nothing between their ears. Their lives have been all reward and no effort. And then there are the people in sport and the arts whose immense earnings are well-publicized. Surely, people say, no one can be worth such sums. It's outrageous that these people get such high incomes for doing what they do.

D Even when people aren't actually rich by most conventional definitions of the word, their lifestyles attract criticism from others. There is among many people a dislike of what they regard as a materialistic attitude to life. When they see people with big houses, luxury cars, and a mass of the top-of-the-range gadgets, they dismiss them as empty, foolish people with the wrong priorities in life. How can they afford these things? Have they got heavily in debt to fund this lifestyle? If so, how silly they are. Of course, some of this feeling can be attributed to envy. Most people have no direct contact with the truly rich, seeing them only via the media, but materialistic people are all around. The truly rich are considered to belong almost to another species, but the materialistic ones might well be in your neighbourhood.

E So there's a fairly common belief that money is 'a bad thing', or at any rate, having lots of it. But I think that in this envy and dislike of the rich, people are missing the point. Money's a big factor in just about everyone's life. It's often the only reason they get up and go to work. If you haven't got it, life is very difficult. You need to get it for food, clothes and shelter, for yourself and maybe others. It's the main reason why most people work – not for pleasure but to provide the necessities of life. What they are effectively doing is exchanging their time for money.

F And this brings us to the key point about wealth. It buys freedom, it buys time. If you're rich, you don't have to exchange your time for money, you don't have to give so much time to an employer or dedicate all that time to the business of earning a living. You can use your time in any way you please, in ways that bring you some fulfilment. If you're wealthy, you don't have to be materialistic, nor do you have to be superficial and selfish. These are not iron rules. Disliking the rich because of what you read or learn about some of them in the media results from only a partial view of what having wealth means. Getting annoyed with materialistic people is based on a narrow view of what money brings. Some people squander wealth, some people don't deserve it, some people want it for reasons you might take a dim view of. But the fact is, wealth provides opportunities for the kind of life you would like to have.

G So don't knock it. Instead, think of ways you might be able to attain it. Focus on the goal of getting yourself into a position where you're no longer trading your time for money. Take control of your own time by becoming independently wealthy. You might say that's easier said than done. Well, you might be right, but have you tried yet?

- 1 What is the writer's point in section **A**?
 - A People take too much interest in the lives of the wealthy.
 - B There is evidence to support a common belief about money.
 - C Being wealthy changes people.
- 2 The writer says in section **B** that a common view of the wealthy is that they _____.
 - A have acquired wealth dishonestly
 - B have been exceptionally lucky
 - C enjoy feeling superior to others
- 3 A criticism of rich people mentioned in section **C** is that _____.
 - A they should keep quiet about the amount of money they have
 - B the financial rewards in their fields are too great
 - C they don't appreciate the money that they receive
- 4 In section **D**, the writer says that many people think that materialistic people _____.
 - A don't care what other people think of them
 - B aren't as rich as they might appear to be
 - C don't really enjoy their lifestyles
- 5 In section **D**, the writer suggests that most people _____.
 - A are materialistic to some extent
 - B have the wrong impression of the truly rich
 - C don't envy the truly rich
- 6 The writer's main point in section **E** is that _____.
 - A money is important to everyone, not just the rich
 - B the rich give people the wrong ideas about money
 - C most people would like to have a lot of money
- 7 In section **F**, the writer suggests that wealthy people _____.
 - A sometimes dislike other wealthy people
 - B often sympathize with people who have little money
 - C are able to avoid something that most people do
- 8 The writer says in section **F** that common attitudes to rich people _____.
 - A fail to take into account a key advantage of wealth

- B are based on a false picture of what wealthy people are like
 C place too much emphasis on one particular group of people
- 9 The writer's intention in section **G** is to _____.
 A emphasize that everybody can become wealthy
 B encourage readers to change their lives C regret the importance of wealth
- 10 What is the writer's purpose in the article as a whole?
 A To analyse the advantages and disadvantages of wealth
 B To defend wealthy people against criticism
 C To argue against a common belief about money

Reading total	10
---------------	----

WRITING

Choose one of the titles below and write approximately 250 words:

- 1 Write an article for an English website about how education has changed in your country over the last 50 years.
- 2 Write your letter of application for the advertisement below:

Barista required to work every morning in coffee shop in centre of town.

Job description: To serve customers, bake fresh pastries, keep coffee shop clean...

Requirements: You must be aged 16 or over, friendly, polite, and able to work in a demanding atmosphere. You should have a high level of English, and some experience of dealing with the public.

How to apply: Email CV to Charles Combibos (coffeemate@bnet.co.uk).

Writing total	10
Total	100

**Итоговый контроль по программе культурологической направленности
«Английский язык, уровень 5»**

1

PART 1 : Grammar (25 marks)

Narrative Tenses

Complete with a verb in the correct tense.

not hear realize listen steal talk

1. When she looked in her bag she _____ that her wallet _____.
 2. The radio was on but nobody _____ to it.
Everybody _____ loudly.
 3. I was surprised to get their letter because I _____ anything from them in ages.
- (5 marks)

Third Conditional

Put the verbs into the correct tense.

1. If I _____ your mobile phone number, I _____

(*know, phone*)

2. If he _____ so friendly, I _____ him

(*not seem, not trust*)

3. If they _____ you, _____ you _____?

(*invite, go*)

(7 marks)

Should/shouldn't have

Complete with should/shouldn't have and a verb.

eat break buy

1. The policewoman fined me. I _____ the speed limit.

2. I'm very sunburnt. I _____ some sun cream.
 3. I'm feeling really sick. I _____ so much chocolate mousse.
- (3 marks)

The...the+comparative adjective/adverb

Rewrite the sentences using the...the...

1. If you are tired you make more mistakes.
_____.
 2. When Irina gets angry she shouts more.
The _____.
 3. If we start soon we'll finish soon.
The _____.
- (3 marks)

Wish+past simple/past perfect/would

Complete with the verbs in brackets in the correct form.

1. I'm so tired. I wish I _____ to bed so late last night. (not go)
 2. Boris hates his job. He wishes he _____ find another one. (can)
- (2 marks)

Countability and plural nouns

Cross out the wrong word.

1. Be careful! I broke a vase yesterday and there's still a/some broken glass on the floor.
 2. Are/Is the news good or bad?
- (2 marks)

Have something done

Complete with the correct form of have+it/them and a verb

cut paint clean

1. I don't like the colour of the walls. I'm going to _____.
 2. A. Your hair's terribly long.
B. Don't worry, Mum. I'm _____ tomorrow.
 3. My room was a mess, so I _____ yesterday.
- (3 marks)

Part 2: Vocabulary (25 marks)

History and Politics

Write the words for the definitions.

1. When people from the same country fight each other c_____ w_____
2. the opposite of a victory d_____
3. to rule as king or queen r_____
4. stop fighting and admit you have lost s_____
5. when people vote to choose a new government g_____ e_____
6. a plan of action agreed or chosen by a government p_____
7. the most important political job in the UK P_____ M_____

(7 marks)

Word building

Complete with a form of the word in brackets

1. Spain was a _____ for forty years. (dictator)
2. Henry VIII's third _____ was his happiest. (marry)
3. Do you think _____ ever tell the truth? (politics)
4. Ivan loves reading _____ novels. (history)
5. Dmitry _____ lowered his friend over the cliff. (accident)
6. It was an _____ coincidence. (amaze)

(6 marks)

Men and women*Write the opposite adjective*

1. logical _____
2. mature _____
3. sociable _____
4. sensitive _____
5. honest _____
6. responsible _____

(6 marks)

Houses and decoration

Write the words for the definitions.

1. warm and comfortable c _____
2. what you turn on when you need water t _____
3. where the smoke goes out of a house c _____
4. the part of a fence that's like a door g _____
5. a machine that washes plates, cups, etc. d _____ w _____
6. a house that stands on its own d _____ (house)

(6 marks)

50**2**

Read the text and answer the questions below that follow.

The author is walking across a square in Copenhagen, the capital of Denmark, when he sees a small crowd by the town hall. He stops to have a look.

Two police officers, a man and a woman, both young and blond and as gorgeous as everyone else in the city, were talking softly and with sympathy to a boy of about 17 who had clearly taken the sort of drugs that turn one's brain into an express elevator to Pluto. Disoriented by this sudden zip through the cosmos, he had apparently stumbled and cracked his head; a trickle of blood ran from above his hairline to his cheek. The police officers were wearing the smartest commando-style uniforms I have ever seen. They looked as if between them they could handle any emergency, from outbreaks of Lassa fever to disarming a nuclear submarine.

And the thing is, this was probably the biggest thing they would have to deal with all evening. The Danes are almost absurdly law-abiding. The most virulent crime in the country is bicycle theft. In 1982, a year for which I just happen to have the facts, there were 6 murders in Copenhagen, compared with 205 in Amsterdam, a city of smaller size and who knows how many in Moscow. The city is so safe that Queen Margarethe used to walk from Amalienburg Palace to the shops every morning to buy flowers and vegetables just like a normal citizen.

I once asked a Dane who guarded her in such circumstances, and he looked at me with surprise and replied,

'Why, we all do,' which I thought was rather sweet.

The police officers helped the boy to his feet and led him to the patrol car. I found myself following then almost involuntarily. I don't know why I was so fascinated, except that I had never seen such gentle police. I said in English to the female officer, 'Excuse me, what will you do with the boy?'

'We'll take him home,' she said simply, 'I think he needs his bed.'

I was impressed. I couldn't help thinking of the time I was stopped by police in America, made to stand with my arms and legs spread against a wall and frisked, then taken to a police station and booked because of an unpaid parking ticket. I was about 17 at the time. God knows what they would have done with me if they had found me drugged on a city bench. I suppose I'd be getting out of jail about now. 'Will he be in trouble for this?' I asked.

'With his father, I think so, yes. But not with us. We are all young and crazy sometimes, you know? Good-night. Enjoy your stay in Copenhagen.'

'Good-night,' I said, and with the deepest admiration watched them go.

Adapted from *Neither Here Nor There* by Bill Bryson

From Cutting Edge Upper Intermediate 1999 Essex Longman

Answer these questions.

1. Which city was the writer in? _____
2. What attracted his attention? _____
3. What had the boy done? _____
4. How did the police officers behave? _____
5. What will happen to the boy?

In the text, which words or phrases tell you that:

1. the police officers were speaking kindly to the boy
2. the boy was in a confused state?
3. the police officers looked capable and efficient?
4. the author was treated harshly by the American police?
5. the writer had a positive opinion about the way the police officers dealt with the situation?

10

3

You have entered a short story competition. The story must be around 120 words and must start with these words:

I sat in the hotel lounge and nervously looked at my watch. It was half past three, and my friend should have arrived at 2 o'clock...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

15

4

Listen to an interview with Charlie Griffin, a mountain climber. Choose a, b, or c.

1. Charlie Griffin has:
 - a) climbed Everest three times.
 - b) climbed K2 twice
 - c) climbed K2 three times
2. Charlie is sorry that
 - a) he doesn't have a more normal job
 - b) he has not spent more time with his family
 - c) some of his friends aren't alive any more
3. He never thought of being a professional climber when he was young because he:
 - a) didn't take it seriously as a job
 - b) really wanted to be a teacher
 - c) didn't do very well at school
4. He wishes he had
 - a) become a teacher
 - b) continued with his studies
 - c) been better at sport
5. When he was at school he
 - a) was better at football than at climbing

- b) was better at climbing than at football
- c) only liked climbing

(10 marks)

10

Speaking	10	
Attendance / Effort	5	
Use of English	50	
Reading	10	
Writing	15	
Listening	10	
TOTAL	100	